

BIBLIOGRAPHIE

BRECHT, Bertolt. 1999. *Théâtre épique, théâtre dialectique*. Paris: L'Arche

BROOK, Peter. 1977. *L'espace vide*. Paris: Éditions du Seuil

STANISLAVSKI, Constantin. 1999. *La formation de l'acteur*. Paris: Pygmalion Gérard Watelet

TAGLIANTE, Christine. 2002. *La classe de langue*. Paris: CLE International

UBERSFELD, Anne. 2000. *Lire le theater*. Paris: Belin